



**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**  
**DIFFUSION IMMÉDIATE**

**8 au 11 août 2013**

**DEUX LAURÉATS D'UN PRIX JUNO 2013 AU FESTIVAL!**  
**STEVE STRONGMAN : MEILLEUR ALBUM BLUES**  
**EMILIE-CLAIRE BARLOW : MEILLEUR ALBUM JAZZ**

**Lévis, le mercredi 22 mai 2013** – Pour sa 7<sup>e</sup> édition, le Festival JAZZ *etcetera* Lévis est fier d'accueillir deux grandes vedettes qui se sont démarquées au Gala des prix Juno 2013! Steve Strongman, gagnant du prix du Meilleur album Blues de l'année et Emilie-Claire Barlow, primée dans la catégorie Meilleur album Jazz, se produiront tous deux sur la nouvelle scène Loto-Québec du Festival pour le plus grand bonheur des amateurs de bonne musique.

**Steve Strongman Band et Paul Deslauriers – Jeudi 8 août – 21h30 – Scène Loto-Québec**

Gagnant du prix Juno 2013 du Meilleur album blues de l'année et lauréat d'un prix *Maple Blues for Guitar* deux années consécutives, Steve Strongman est acclamé sur toutes les scènes où il se présente. Avec son jeu de guitare inimitable et sa voix soul, il performe avec puissance et passion et fait remuer les foules avec l'authenticité des classiques du blues. En compagnie de son invité spécial Paul Deslauriers, considéré comme l'un des meilleurs guitaristes du Québec, il fera sa seule apparition sur les scènes Québécoises au Festival JAZZ *etcetera* Lévis. [stevestrongman.com](http://stevestrongman.com)

**Emilie-Claire Barlow – Samedi 10 août – 21 h00– Scène Loto-Québec**

Gagante du prix Juno 2013 de l'album Jazz de l'année, Emilie-Claire Barlow, interprète raffinée, arrangeuse inventive et productrice soignée, ne signe pas des reprises, mais des réinventions. L'artiste ontarienne sait imposer sa signature, ses couleurs et son énergie aux morceaux d'autrui. Avec « *Seule ce soir* », son tout premier album entièrement en français, elle reste fidèle à elle-même et à sa vision si singulière de la musique. Comme elle l'a toujours fait, elle jette un nouveau regard sur les chansons que l'on croyait bien connaître et les remodèle à sa guise. [emilieclairebarlow.com](http://emilieclairebarlow.com)

**Une programmation 100 % extérieure et 100 % gratuite!**

En plus de Steve Strongman et d'Emilie-Claire Barlow, une quinzaine d'autres spectacles extérieurs gratuits, présentés sur les scènes Desjardins et Loto-Québec, seront annoncés sous peu. Sans compter les prestations musicales qui animeront les rues du Vieux-Lévis ainsi que les traversiers Québec / Lévis durant tout le week-end du Festival.

Avec ses deux scènes extérieures et ses nombreuses haltes spectacles sur la Côte-du-Passage et les rues Bégin et St-Louis, le Festival JAZZ *etcetera* Lévis est le seul véritable festival de rue des grandes régions de Québec et Chaudière-Appalaches. Depuis sa première présentation en 2007, il a présenté près de 200 spectacles extérieurs gratuits, mettant en scène près de 800 artistes, et il a accueilli plus de 200 000 festivaliers.

La Caisse populaire de Lévis est le présentateur officiel du Festival JAZZ *etcetera* Lévis. En plus de la Ville de Lévis, partenaire de la première heure, le Festival compte sur deux nouveaux commanditaires majeurs, Loto-Québec et Énergie Valero inc. Également, Patrimoine Canada, Tourisme Québec ainsi que plusieurs autres partenaires, commerçants et médias contribuent au succès du Festival.

Toutes les nouvelles du **Festival JAZZ *etcetera* Lévis** sont disponibles sur le site Web de l'événement ([www.jazzlevis.com](http://www.jazzlevis.com)), sur sa page Facebook (<http://www.facebook.com/home.php?#!/group.php?gid=20377766052>) et sur Twitter (@jazzLevis).

- 30 -

**Relations avec les médias :**

Jean Brouillard Communication et relations publiques

Tél. : 418 682-6111

Télé : 418 682-6123

Courriel : [jbcom@videotron.ca](mailto:jbcom@videotron.ca)

[www.jeanbrouillard.com](http://www.jeanbrouillard.com)