



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
DIFFUSION IMMÉDIATE

Du 9 au 12 août 2012
LE FESTIVAL JAZZ *ETCETERA* LÉVIS
DÉVOILE LA PRORAMMATION DE LA SCÈNE ULTRAMAR

Lévis le mardi 15 mai 2012 – La scène Ultramar du **Festival JAZZ *etcetera* Lévis**, qui se déroulera du 9 au 12 août prochain, proposera pour une 6^e année consécutive une programmation haute en couleur et riche en découvertes.

Tablant sur la formule qui a fait jusqu'ici le succès de sa «petite» scène, le Festival mise encore cette année sur une diversité des genres, allant du jazz traditionnel au blues, en passant par le swing et le jazz-rock, et mettant en vedette des artistes d'ici et d'ailleurs en plus de faire une place à la relève.

Au programme, en ordre chronologique :

JEUDI 9 AOÛT 2012

Vincent Gagnon Quintet / Jazz «traditionnel» / Québec - 21h30

Vincent Gagnon est un pianiste des plus actifs et un collaborateur régulier des meilleurs artistes de jazz de la région de Québec. Sensible et doté d'un solide sens du swing, de la mélodie et de l'espace, il présente ***son nouveau CD : Himalaya***.

VENDREDI 10 AOÛT 2012

Tango Boréal / Pampa Blues / Québec - 18h00

Émotion, séduction, fougue, virtuosité... et rissons garantis. Le premier album de ce trio de Québec a suscité un intérêt immédiat. Le bandonéoniste Denis Plante, le guitariste David Jacques et le contrebassiste Ian Simpson présentent un répertoire original qui tanguent allégrement entre des pièces à caractère populaire et les grandes œuvres d'Astor Piazzolla. Récipiendaire du prix «***Disque de l'année – Musique du Monde***» au ***Gala Prix Opus 2012***, Tango Boréal se joint à Carmen Genest pour vous offrir le spectacle *Pampas blues*.

Ensemble Rémi-Jean Leblanc / Projet Weather Report / Jazz-rock fusion – Québec - 21h00

L'Ensemble Rémi-Leblanc, constitué de Jean-Pierre Zanella, John Roney, Rémi-Jean Leblanc et Paul Brochu, présente le répertoire du groupe culte New-Yorkais : **Weather Report**. Des interprétations des compositions de Joe Zawinul et Wayne Shorter, enregistrés entre 1970 et 1986, revisités au goût du jour.

SAMEDI 11 AOÛT 2012

Lévis Guitare Trio / Relève / Québec - 13h00

Créé à St-Nicolas, le «Lévis Guitare Trio» est né de la rencontre de trois guitaristes de talent étudiant au Cégep de Ste-Foy en musique : Hugo Blouin-Leclerc, Alexandre Côté et de Maxime Moisan. Vis un répertoire visitant allant du swing/manouche au jazz/rock, leur complicité et leur dynamisme, ces jeunes guitaristes prometteurs charment à coup sûr et font tomber ou retomber en amour avec cet instrument magnifique qu'est la guitare jazz.

Duo Jon Gomm / International / Angleterre - 15h00

Originaire d'Angleterre, Jon Gomm est un auteur-compositeur-interprète virtuose. Guitariste incroyable, il utilise une guitare acoustique pour créer des sons de batterie, des lignes de basse et des mélodies étincelantes en simultanée, tout en combinant les styles blues, jazz, rock et pop. L'accent est toujours mis sur les voix sœurs et ses compositions. Son matériel original est influencé par une variété d'artistes allant de Robert Johnson à Radiohead. Il est brillamment accompagné par Natasha Koczy au saxophone.

Viva Nova / International / Brésil - 19h00

Avec ses compositions originales et ses arrangements surprenants, ce groupe brésilien plein de surprises tient son public en haleine! Détendus et confiants, avec une présence scénique captivante, ils ont un réel talent pour charmer. Le mariage enivrant des voix de Micaël et Patti, le groove de la section rythmique et la multitude d'instruments joués par chaque membre du groupe multiplient le plaisir!

Xavier Pillac / International / Blues / France - 21h00

«Le jeu de guitare est sublime, à la fois sobre et d'une incroyable efficacité, toujours bien placé, jamais trop, juste la note là où on l'attend, parfumé de cet esprit de sincérité, de générosité, et de feeling qui sied au blues», titrait Francis Râteau, du *Crossroads*. Fort de son expérience scénique en Europe et aux États-Unis, Xavier Pillac est devenu en 10 ans une valeur incontournable du Blues Européen. Il se produit sur scène en quartet avec Alain Baudry à la batterie, Antoine Escalier à la basse et Cedric Legof Hammond aux B3 / Rhodes.

Jazz Affair / Jazz pop a cappella / Québec - 13h00

Jazz Affair réunit six voix uniques qui donnent un ensemble a cappella coloré et énergique. Leur répertoire varié est composé de standards de jazz et d'arrangements de chansons plus populaires auxquelles ils redonnent une saveur jazz. Ils proposent un moment musical passant des Beatles à Duke Ellington, par la Compagnie Créole.

Martin Desjardins Septet / Jazz traditionnel / Québec - 15h00

«*Prospection : Musique en Quête d'Images*» est un nouveau spectacle proposant des œuvres imagées et impressionnistes du compositeur et saxophoniste Martin Desjardins. Puisées à même les expériences du créateur, nourries de ses coups de cœur musicaux, les compositions ainsi élaborées racontent, sans un mot, des histoires où se rencontrent entre autres Monk, Davis, Ellington et Satie. Martin Desjardins propose une musique hautement évocatrice, un jazz souvent «cool», parfois éclaté, heureux mélange de modernisme et de tradition.

Programmation 100 % extérieure et 100 % gratuite

Rappelons que le **Festival JAZZ etcetera Lévis** propose une programmation 100% extérieur et 100 % gratuite sur ses deux scènes principales et dans les rues du Vieux Lévis. Cependant, un macaron aux couleurs du Festivals sera disponible de façon volontaire au coût de 5 \$ pour aider à financer le Festival.

Pour une troisième année consécutive, le **Mouvement Desjardins** sera le présentateur officiel du **Festival JAZZ etcetera Lévis**. Le **Festival** pourra également compter à nouveau sur la participation de partenaires majeurs de la première heure, **la Ville de Lévis et la Caisse populaire de Lévis, Ultramar**, ainsi que de plusieurs autres partenaires gouvernementaux et médias.

Depuis sa première présentation en 2007, le **Festival JAZZ etcetera Lévis** a présenté près de cent cinquante spectacles extérieurs gratuits, mettant en scène près de **650 artistes**, et il a accueilli quelque **195 000 festivaliers**. Désormais bien implanté dans le milieu, il entend poursuivre son expansion au cours des prochaines années.

Toutes les nouvelles du **Festival JAZZ etcetera Lévis** sont disponibles sur le www.jazzlevis.com et sur Facebook (<http://www.facebook.com/home.php?#!/group.php?gid=20377766052>).

Relations avec les médias :

Jean Brouillard Communication et relations publiques
Tél. : 418 682-6111

Télec : 418 682-6123

Courriel : jbcom@videotron.ca

www.jeanbrouillard.com

Le Festival Jazz etcetera Lévis dévoile sa programmation de la scène Ultramar

<http://bit.ly/JqrFmM>

Le reste de la programmation suivra sous peu... www.jazzlevis.com