



COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

## FESTIVAL JAZZ ETCETERA LÉVIS LANCE SA PROGRAMMATION EN SALLE!

À L’AFFICHE :

**L’ENSEMBLE GOSPEL DE QUÉBEC, JOHN ABERCROMBIE TRIO  
RENDEZ-VOUS A KAPPELLA AVEC:  
LA BANDE MAGNÉTIK, CORAL EGAN, GROUPE VOCAL RIVE-SON DE LÉVIS**

---

Lévis, le 5 mai 2009 – Pour sa 3<sup>e</sup> édition, qui se déroulera cette année du 6 au 9 août, le Festival JAZZ *etcetera* Lévis propose trois spectacles d’envergure en salle et franchit un pas de plus en accueillant ses premiers artistes internationaux! Le coup d’envoi du Festival se déroulera dans une ambiance joyeuse et rythmée avec **L’Ensemble Gospel de Québec** et ses 20 chanteurs et musiciens, qui se produiront dans l’enceinte de l’Église Notre-Dame de Lévis, le jeudi 6 août en soirée. Le vendredi 7 août, dans le cadre des *Rendez-vous A Kappella* qui seront présentés pour la première fois à Québec, L’Anglicane vibrera au son des cinq merveilleuses voix des membres de **La Bande Magnétik**, spécialement accompagnés pour l’occasion par la jazzwoman **Coral Egan** et d’une trentaine de chanteurs et chanteuses du **groupe vocal Rive-Son de Lévis**. Toujours à L’Anglicane, la programmation en salle se poursuivra le samedi soir avec la musique du légendaire guitariste américain **John Abercrombie**, de passage à Québec pour la première fois depuis 20 ans.

### **ENSEMBLE GOSPEL DE QUÉBEC - Jeudi 6 août - 20h00 - Église Notre-Dame de Lévis**

Depuis sa création en 1995, l’Ensemble Gospel de Québec a séduit des milliers d’amateurs et transmis son énergie contagieuse sur des scènes prestigieuses partout au Québec, aux États-Unis et en France. Son répertoire varié témoigne des nombreuses influences musicales du gospel, allant du country au jazz, en passant par le pop, le rhythm and blues, le soul, le urban gospel, le hip hop, le funky et le négro spiritual.

Avec plus de 20 chanteurs et musiciens passionnés sur scène, l’environnement déjà spectaculaire de l’Église Notre-Dame de Lévis vibrera au rythme de la joie, de l’espoir et de la paix qui caractérise le répertoire de l’Ensemble Gospel de Québec. Un spectacle grandiose à prix populaire! **Billets en vente sur le réseau Billetech ([www.billetech.com](http://www.billetech.com)) au coût de 22.50 \$ (taxes incluses) + frais de service - [www.gospelquebec.com](http://www.gospelquebec.com)**

### **RENDEZ-VOUS A KAPPELLA AVEC LA BANDE MAGNÉTIK, CORAL EGAN ET L’ENSEMBLE VOCAL RIVE-SON DE LÉVIS - Vendredi 7 août - 20h30 - L’Anglicane**

Depuis maintenant plus de vingt ans, **La Bande Magnétik** déroule son ruban un peu partout sur la planète. Les cinq chanteurs et chanteuses de ce groupe vocal *a cappella* s’amuse à repousser les limites de la voix humaine et provoquent la surprise à chacune de leur représentation. La liste des méfaits du groupe est longue: participation à toutes les éditions du Festival de Jazz de Montréal depuis 1988, tournées en Europe, Félix de l’ADISQ, quatre CD...

Pour son passage au Festival JAZZ *Etcetera* dans le cadre de ses *Rendez-vous A Kappella*, La Bande Magnétique sera accompagnée d'une invitée spéciale de choix en la personne de **Coral Egan**, chanteuse jazz de plus en plus reconnue et fille de la non moins talentueuse Karen Young, et du groupe vocal Rive-Son.

Malgré sa jeune carrière, **Coral Egan** a déjà vu son travail récompensé à plusieurs reprises: nomination aux prix Juno, prix Miroir de l'artiste d'ici - Étoiles Galaxie, du Festival international d'été de Québec, Félix de la catégorie Artiste s'étant le plus illustré dans une autre langue que le français. Pour la production de son deuxième album *My Favorite Distraction*, dont elle signe les textes aux influences rhythm and blues, folk, pop, soul, reggae et bien sûr jazz, elle a travaillé en étroite collaboration avec le musicien Charles Papasoff.

Fondé en 1982, le groupe vocal **Rive-Son**, regroupe pour sa part une soixantaine de chanteurs et chanteuses animés par la passion du chant et qui chaque année, sous la direction de Michel Aubert, se donne pour défi d'apprendre un répertoire diversifié de chansons issus tant du répertoire francophone qu'anglophone; une trentaine de membre du groupe seront sur scène à L'Anglicane. **Billets en vente sur le réseau Billetech ([www.billetech.com](http://www.billetech.com)) au coût de 35 \$ (taxes incluses) + frais de service [www.bandemagnetik.com](http://www.bandemagnetik.com) - [www.myspace.com/coralegan](http://www.myspace.com/coralegan) - [www.rive-son.com](http://www.rive-son.com)**

### **JOHN ABERCROMBIE TRIO - Samedi 8 août - 20h30 - L'Anglicane**

Véritable légende du jazz américain, John Abercrombie est reconnu comme l'un des meilleurs guitaristes jazz de son époque. Né en 1944 à Port Chester, dans l'État de New York, il cumule plus de quarante ans de carrière, a à son actif une cinquantaine d'albums et s'est produit et a enregistré aux côtés des plus grands noms du jazz américain, dont Jack DeJohnette et Michael Brecker.

Au cours des 20 dernières années, il a continué à se démarquer tout en participant à différents projets comme artiste invité, notamment avec le guitariste, pianiste et compositeur Ralph Towner, avec le guitariste John Scofield, avec le saxophoniste Jan Garbarek et le bassiste Eddie Gomez. JPour sa première visite à Québec depuis 20 ans, John Abercrombie séduira le public du Festival à L'Anglicane en compagnie du batteur Adam Nussbaum et de l'organiste Gary Versace. **Billets en vente sur le réseau Billetech ([www.billetech.com](http://www.billetech.com)) au coût de 39.50 \$ (taxes incluses) + frais de service - [www.johnabercrombie.com](http://www.johnabercrombie.com)**

### **LE FESTIVAL ACCUEILLE DES VEDETTES INTERNATIONALES**

Pour la première fois de sa courte histoire, le Festival JAZZ *Etcetera* accueille cette année deux grands noms de la scène musicale internationale. Outre le spectacle attendu du réputé guitariste **John Abercrombie en trio** à L'Anglicane, les festivaliers auront la chance de découvrir, ou redécouvrir, tout à fait gratuitement le jeune **bluesman français Antoine Holler** dans le cadre des spectacles extérieurs présentés sur la scène Hydro Québec.

Né À Paris en 1981, Antoine Holler fait ses premiers pas dans le monde du Blues professionnel en 2002 en participant à des *jam sessions* dans les bars parisiens, avant de s'envoler vers Chicago où il se produit dans des clubs les plus prestigieux en compagnie de des grands noms du blues tels Willie Kent, Melvin Taylor, Jimmy Burns et Charlie Love. Aujourd'hui âgé de 27 ans Antoine Holler a ajouté à son palmarès plusieurs projets importants, dont une collaboration au deuxième album de Carla Bruni et la coproduction d'un album nommé parmi les finalistes à l'*International Blues Contest* de Memphis Tennessee. Inspiré par les grands chanteurs de soul et les guitaristes de blues, il nous dévoile, pour la sortie de son nouvel album, *Love in Stereo* un blues résolument moderne teinté de ses nombreuses influences musicales. **Vendredi 7 août - 21h15 - Scène Hydro Québec - [www.antoineholler.com](http://www.antoineholler.com)**

La présentation de ce premier spectacle gratuit mettant en vedette un artiste international est rendue possible grâce à la collaboration du *Cosmos Café Lévis* où l'artiste présentera également un spectacle le samedi soir 8 août vers 23h00.

### **PROGRAMMATION COMPLÈTE DISPONIBLE EN MAI**

Encore cette année, le Festival JAZZ *etcetera* présentera une programmation variée incluant une vingtaine de spectacles extérieurs gratuits mettant en vedette une centaine d'artistes. La programmation complète du Festival sera officiellement lancée en mai mais déjà, on connaît quelques noms qui ne manqueront pas de plaire à tous les amateurs d'ici et d'ailleurs... Quelques scoops? Moonlight Girls... Marie-Noëlle Claveau... Vanessa Rodrigues... Son Cubano... **Un dossier à suivre! [www.jazzlevis.com](http://www.jazzlevis.com)**

Le Festival JAZZ *etcetera* est une présentation de la Caisse populaire Desjardins de Lévis, en collaboration avec la Ville de Lévis. Les spectacles sur la Grande scène du Festival, coin Côte-du-Passage et rue St-Louis, sont présentés par Hydro Québec et les spectacles sur la scène de la rue Bégin par Ultramar. Parmi les autres partenaires on retrouve: La Société de Transport de Lévis, La Communauté métropolitaine de Québec, Boréale, Pepsi, SPL Sonorisation, SDÉ de Lévis, Groupe ZONE communication, Brunet Marketing Créatif, Gestion Joël Thibault, Tourisme Chaudière-Appalaches et Tourisme Lévis.

Les partenaires médias du Festival Jazz Etcetera sont : Rythme FM, le FM 93,3, Le Soleil, Voir et Le Journal de Lévis

**[www.jazzlevis.com](http://www.jazzlevis.com)**

- 30 -

**Relations avec les médias :** Jean Brouillard Communication et relations publiques

Tél. : 418 682-6111 - Fax : 418 682-6123

[jbcom@videotron.ca](mailto:jbcom@videotron.ca)

[www.jeanbrouillard.com](http://www.jeanbrouillard.com)